





# «БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА





***«КРАСОТА РОДНОГО КРАЯ, ОТКРЫВАЮЩАЯСЯ БЛАГОДАРЯ  
СКАЗКЕ, ФАНТАЗИИ, ТВОРЧЕСТВУ – ЭТО ИСТОЧНИК ЛЮБВИ К  
РОДИНЕ. ПОНИМАНИЕ И ЧУВСТВОВАНИЕ ВЕЛИЧИЯ,  
МОГУЩЕСТВА РОДИНЫ ПРИХОДИТ К ЧЕЛОВЕКУ ПОСТЕПЕННО И  
ИМЕЕТ СВОИМИ ИСТОКАМИ КРАСОТУ»  
В.А. СУХОМЛИНСКИЙ***



- ✘ «Народ существует, пока существует язык, традиции, обычаи» – писал К.Д.Ушинский.
- ✘ «Воспитатель должен стремиться узнать человека, каков он есть в действительности со всеми его слабостями и во всем его величии...
- ✘ Воспитатель должен знать человека в семействе, в обществе, среди народа, среди человечества...
- ✘ Только тогда будет он в состоянии почерпать в самой природе человека средства воспитательного влияния – а средства эти громадны!" (К.Д.Ушинский)



# АКТУАЛЬНОСТЬ

- ✘ На современном этапе модернизации системы дошкольного образования особое внимание отводится проблеме социально-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающего формирование у детей любви к родному краю, Родине, культуре и обычаям своего народа.
- ✘ Краеведческая деятельность в детском саду является одним из важных условий приобщения *детей* к культуре родного края, направленная на *становление ребенка как личности посредством приобщения к культуре и истории родного края.*

---

# **«БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ»**

## **ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

- × Авторский коллектив:**
- × Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, О.А.Брыткова,**
- × Я.Н.Колесникова, В.В.Лепетюха**

***ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА КРАЕВЕДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:***

---

- ✘ - социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края;**
- ✘ - формирование исторического и патриотического сознания у детей посредством изучения истории, культуры и природы родного края Белгородчины.**



## **ЗАДАЧИ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:**

---

- ✗ формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;**
- ✗ приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;**
- ✗ формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;**
- ✗ приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;**
- ✗ воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.**



## ВЕДУЩИМИ *КОНЦЕПТУАЛЬНЫМИ ПОДХОДАМИ* ЯВЛЯЮТСЯ:

- ✘ 1. **Системный подход**, представленный на следующих уровнях:
  - ✘ - окружающий мир - как система взаимодействия человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром;
  - ✘ - усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта (системообразующий фактор деятельность человека);
  - ✘ - усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятий.
- ✘ 2. **Диалектический подход** - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и переходах (Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).
- ✘ У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.
- ✘ 3. **Культурологический (культурно-исторический) подход** - подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- ✘ 4. Личностно ориентированный подход утверждает представление о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.

## ВЕДУЩИМИ *КОНЦЕПТУАЛЬНЫМИ ПОДХОДАМИ* ЯВЛЯЮТСЯ:

---

- ✘ 5. *Деятельностный подход* является основой, средством и решающим условием развития личности. Деятельность связана с преобразованием человеком себя и окружающей действительности. Важнейшими сторонами деятельности являются предметная деятельность и общение, играющими ключевую роль в дошкольном возрасте.
- ✘ 6. *Компетентностный подход* в дошкольный период связан с формированием и развитием важнейших умений и навыков детей, характерных и сензитивных для данного возрастного периода.
- ✘ 7. *Этнопедагогический подход* ориентирует педагога на воспитание у детей духовно-нравственных качеств в единстве общечеловеческого, национального и индивидуального.
- ✘ 8. *Антропологический подход* предполагает системное использование данных физиологии, психологии, педагогики, социологии о детях дошкольного возраста при осуществлении педагогического процесса.



## **МЕСТО ИНТЕГРИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ В СИСТЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА:**

---

- ✘ - данная программа разработана в соответствии с ФГОС ДО;
- ✘ - является инновационной разработкой (документом) для дошкольных учреждений Белгородской области;
- ✘ - включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми по «Белгородоведению»;
- ✘ - обеспечивает эффективное развитие чувств патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре родного края;
- ✘ - условиях вариативного дошкольного образования может использоваться по приоритетным на Белгородчине образовательным программам: «Детство», «Радуга», «Истоки», «Развитие»;
- ✘ - программа адресована педагогам дошкольных образовательных организаций, студентам педагогических вузов и колледжей Белгородской области.



## **СОДЕРЖАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ ОТРАЖАЮТ СЛЕДУЮЩЕЕ:**

- ✘ **1. Содержательный модуль «Моя Родина»**
- ✘ **2. Содержательный модуль «Семья»**
- ✘ **3. Содержательный модуль «Мой дом, моя улица»**
- ✘ **4. Содержательный модуль «Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада»**
- ✘ **5. Содержательный модуль «Мой родной край – Белогорье. История края»**
- ✘ **6. Содержательный модуль «Времена года»**
- ✘ **7. Содержательный модуль «Природа родного Белогорья»**
- ✘ **8. Содержательный модуль «Будущее нашего края»**



## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ТЕХНОЛОГИИ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

- ✘ **Особенностью организации образовательного процесса по «Белгородоведению» является**
- ✘ *использование разнообразных форм и методов работы с детьми.*
- ✘ **Содержание конспектов занятий отражают такие формы работы с детьми как**
- ✘ *экскурсии, прогулки, походы, игры и праздники на воздухе, а также использование игровых, краеведческо-туристских и проектных технологий.*
- ✘ **Основной формой организации педагогической работы является образовательная деятельность, которая представлена в форме занятий, как фронтальных, так и подгрупповых.**

## ЗАНЯТИЯ СТРОЯТСЯ ПО ОСНОВНЫМ МЕТОДИЧЕСКИМ ПРИНЦИПАМ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ДО:

- ✘ - **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- ✘ - **принцип научной обоснованности и практической применимости** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей старшего дошкольного возраста;
- ✘ - **комплексно - тематический принцип** построения образовательного процесса (включает в свое содержание разнородные задания, направленные на решение нескольких задач, чередование разных видов деятельности, активизацию разных видов восприятия информации - зрительного, слухового, тактильного, пространственного);
- ✘ - **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования** детей старшего дошкольного возраста (все задания связаны между собой тематически и сюжетно: каждое вытекает из предыдущего, выполнение каждого задания является необходимым условием дальнейшего разворачивания сюжета);
- ✘ - **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми** (ведущая деятельность - игра: дидактическая, сюжетно-ролевая, настольно-печатная, подвижная, народная);
- ✘ - **систематичность и последовательность применения методов и приемов в совместной деятельности взрослого и детей** и самостоятельной деятельности детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- ✘ Особое внимание отводится участию родителей в образовательной деятельности.



## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОЦЕССА КРАЕВЕДЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

- ✘ Организация педагогического процесса *по ознакомления с краеведческим материалом* предусматривает использование *таких универсальных средств как:*
- ✘ - *наглядно-демонстративный и раздаточный материал* (разнообразные объекты окружающего мира, сюжетные и предметные картинки, предметы старины, модели, схемы, планы и т.д.);
- ✘ - *литературный материал* (загадки, стихи, считалки, потешки, песенки, заклички);
- ✘ - *музыкальный материал* (колыбельные, народные песни).
- ✘

## **ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

- ✘ **Предполагают построение пространства на основе соблюдения определенных педагогических принципов:**
- ✘ **- Проявление уважения к мнению детей в отношении организации и содержания среды развития. Ребенок не объект, а субъект воспитательного процесса.**
- ✘ **- Конструировать пространство таким образом, чтобы ребенок имел широкий выбор разнообразных видов деятельности совместно со сверстниками и индивидуально.**
- ✘ **- Создавать условия для демонстрации продуктов детского творчества. Каждый ребенок имеет право выставить свою работу для обозрения сверстников и взрослых.**



---

# **«БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ»**

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

- × Авторский коллектив:**
- × Н.Д.Епанчинцева, Т.М.Стручаева, О.А.Брыткова,**
- × Я.Н.Колесникова, В.В.Лепетюха**

- ✘ **Методическое пособие «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста – это поиск новых путей и подходов, нового содержания и форм образовательной деятельности с детьми.**
- ✘ **Целью данного пособия является возрождение отечественных традиций и обычаев на основе изучения культуры и истории своего народа, обеспечивающих процесс социализации и становления ребенка как личности.**
- ✘ **Пособие разработано на основе парциальной программы интегрированного курса краеведения «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста.**
- ✘ **В пособии представлены материалы из опыта работы МБДОУ Центр развития ребенка – детский сад № 57 г. Белгорода.**



- ✘ **Организация краеведческой деятельности в детском саду по приобщению детей к культуре родного края** определяет целый ряд направлений таких как:
- ✘ **историческое краеведческое** (историко-культурное, историко-архивное, военно-историческое, и др.);
- ✘ **естественно - научное** (биологическое, географическое, экологическое, и др.);
- ✘ **этнокультурное и социолого-демографическое** (фольклорное, художественное, литературное и др.);
- ✘ **туристско-краеведческая деятельность** (краеведческие исследования во время туристических походов);
- ✘ **спортивный и оздоровительный туризм** (организация спортивных туристических походов в сочетании с проведением краеведческих наблюдений, исследований, определение особенностей родного края);
- ✘ **музейное краеведение** (ознакомление с историей родного края на базе краеведческого музея);
- ✘ **экскурсионное краеведение** (знакомство с историей и культурой родного края во время организации и проведения экскурсий);
- ✘ семейное краеведение.

- ✘ В пособии представлен методический материал, разработанный на основе современных требований ФГОС ДО, направленный на **формирование исторического и патриотического сознания детей дошкольного возраста через изучение истории, культуры, природы родного края Белгородчины.**
- ✘ Ведущими концептуальными подходами в пособии являются:
- ✘ системный,
- ✘ диалектический,
- ✘ культурно-исторический,
- ✘ личностно – ориентированный,
- ✘ деятельностный,
- ✘ компетентностный,
- ✘ этнопедагогический,
- ✘ антропологический.



# **СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

- × ***Особенности организации образовательной деятельности в детском саду по приобщению детей к культуре и истории родного края Белогорья***
- ×
- × ***Методические рекомендации***
- × ***- Примерное поэтапно-перспективное тематическое планирование***
- × Средняя группа
- × Старшая группа
- × Подготовительная группа
- × ***- Примерные конспекты занятий***
- × Средняя группа
- × Старшая группа
- × Подготовительная группа
- × ***- Диагностический инструментарий как показатель планируемых результатов***
- × ***Приложение***
- × ***- Образовательная развивающая среда по «Белгородоведению»***
- × ***- Дидактические и развивающие игры***
- × ***- Праздники и развлечения***
- × ***- Мастер-класс по работе с родителями***
- × ***- Перечень презентаций к конспектам занятий***
- × ***К пособию прилагается CD-диск с презентациями к конспектам занятий.***

## ✘ **Примерные конспекты занятий**

- ✘ - построены в соответствии с ФГОС ДО;
- ✘ - направлены на обеспечение становления личности ребенка, как патриота своей страны, ориентируют педагога на его индивидуальные особенности;
- ✘ - содержат материал, основанный на региональных особенностях родного края и во взаимодействии с музеями Белгородчины;
- ✘ - позволяют педагогам последовательно осуществлять процесс ознакомления детей с родным краем от близкого и родного к более масштабному, от малого к большому (семья – детский сад – город – страна).

## ✘ **Конспекты занятий**

- ✘ - разбиты на восемь модулей «Моя Родина», «Семья», «Мой дом, моя улица», «Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада», «Мой родной край – Белогорье. История края», «Времена года», «Природа родного Белогорья», «Будущее нашего края»;
- ✘ - предусматривают процесс обучения и воспитания систематизированным, последовательным;
- ✘ - построены с учетом преемственности образовательного процесса в средней, старшей и подготовительной группах;
- ✘ - краеведческий подход способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого — к далёкому, от известного — к неизвестному, от простого — к сложному.



- ✘ В соответствии с ФГОС ДО *образовательная развивающая среда* рассматривается как *система условий социализации и развития детей*, которая включает:
- ✘ *пространственно-временные условия* (гибкость и трансформируемость предметного пространства);
- ✘ *социальные условия* (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию);
- ✘ *деятельностные условия* (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации).
- ✘ **Моделирование образовательной развивающей среды по краеведению «Моя малая Родина – Белгородчина»** включает дидактические игры, тематические альбомы, портреты известных и знаменитых людей Белгородчины, детские произведения белгородских писателей и поэтов, предметы быта и старины, декоративно – прикладного искусства, одежда и атрибуты народных праздников.

✘ **Диагностический инструментарий представляют критерии, определяющие следующие уровни:**

---

- ✘ - представления о истории родного края, страны;
- ✘ - представления о правилах поведения дома и на улице (ПДД);
- ✘ - представления о семье и ближайшем окружении (д/с, микрорайон);
- ✘ - представления о сезонных изменениях, характерных для родного края;
- ✘ - представления о природе родного края;
- ✘ - эмоциональное отношение к истории, культуре и военному прошлому родного края.
- ✘ К каждому из критериев обозначены **показатели определения уровня развития детей** по данной проблеме:
  - ✘ - *высокий* ;
  - ✘ - *средний*,
  - ✘ - *низкий*.



- ✘ **Методики, используемые для определения уровня развития детей дошкольного возраста по реализации задач интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:**
- ✘ - Беседа «Историко-краеведческий музей», составлена **по материалам О.Г. Тихоновой, И.Н. Зыбиной,**
- ✘ - Беседа «Что я знаю о военной истории края?», составлена **по материалам И.Н. Зыбиной, М.Д. Маханевой.**
- ✘ - Влияние иллюстраций на эмоциональное отношение дошкольника к историческому событию. **Модификация методики Т.А. Репиной.**
- ✘ - Эмоциональное поведение детей при восприятии литературных произведений связанных с историей. **Модификация методики А.Д. Кошелевой.**
- ✘ **Кроме перечисленных методик, достижения положительной динамики по данной проблеме, можно использовать наблюдение за деятельностью и поведением детей.**
- ✘

- ✘ **Показателями результативности является уровень представлений детей:**
- ✘ **- истории родного края;**
- ✘ **- правилах поведения дома и на улице;**
- ✘ **- семье и ближайшем окружении;**
- ✘ **- сезонных изменениях, характерных для родного края;**
- ✘ **- природе родного края;**
- ✘ **- военной истории родного края;**
- ✘ **- положительного эмоционального отношения к историческим, культурным и военным событиям родного края.**